

## PETUNJUK PENULISAN

1. Artikel merupakan tulisan ilmiah hasil penelitian di bidang psikologi klinis, pendidikan dan perkembangan yang belum pernah diterbitkan dalam jurnal lain
2. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia
3. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris
4. Panjang naskah 15 - 20 halaman (termasuk daftar pustaka)
5. Ukuran kertas A4 dengan *line spacing* 1,5 dan font Candara 12
6. Naskah ditulis dalam format 1 (satu) kolom
7. Sistematika atau *template* penulisan naskah mengikuti contoh di bawah ini

### Judul Artikel Ditulis Dengan Huruf Kapital Pada Setiap Permulaan Kata Font Candara 12 Cetak Tebal (Maksimum 12 Kata)

Penulis 1, Penulis 2, Penulis 3 ditulis nama lengkap tanpa gelar (Font Candara 10 Cetak Tebal)

E-mail: penulis1@abc.ac.id

Nama Fakultas, Nama Perguruan Tinggi

#### **Abstract [Candara 12 bold Italic]**

Written in Indonesian and English. Abstract contains 1) introduction; 2) research objectives; 3) research methods or approaches (research design, subject matter, instruments, data analysis techniques); 4) research results and; 5) conclusions. Abstract is written in one paragraph, no more than 200 words. (Candara 12, single spaced, italic and indented).

**Keywords:** Maximum 5 keywords separated by commas. [Candara 12 single-spaced, and italic font]

#### **Abstrak [Candara 12 bold Italic]**

Abstract; ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Abstrak berisi 1) pendahuluan; 2) tujuan penelitian; 3) metode atau pendekatan penelitian (desain penelitian, subjek, instrumen, teknik analisis data); 4) hasil penelitian dan; 5) kesimpulan. Abstract ditulis dalam satu alenia, tidak lebih dari 200 kata. (Candara 12, spasi tunggal, cetak miring dan menyorok ke-dalam).

**Kata kunci:** Maksimum 5 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma. [Font Candara 12 spasi tunggal, dan italic]

#### **Pendahuluan [Candara 12 bold] Panjang tulisan 15% dari total naskah**

Pendahuluan berisi latar belakang masalah, kajian literatur terdahulu sebagai dasar pernyataan dari kebaruan artikel, permasalahan penelitian atau hipotesis dan tujuan penelitian.

**Metode [Candara 12 bold] Panjang tulisan 15% dari total naskah**

Berisi penjelasan tentang variabel penelitian, definisi operasional variabel, desain penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

**Hasil [Candara 12 bold] Panjang tulisan 30% dari total naskah**

Berisi mengenai hasil statistik deskriptif, uji asumsi, dan analisisnya. Tabel dan / atau gambar harus bermakna dan mudah untuk dimengerti serta sebaiknya ditempatkan di akhir naskah, tidak di dalam teks.

**Pembahasan [Candara 12 bold] Panjang tulisan 30% dari total naskah**

Menjelaskan hasil penelitian dan pembahasan yang didukung dengan teori-teori yang sesuai, serta keterbatasan penelitian. Untuk memperjelas pembahasan, penulis dapat menggunakan tabel atau gambar. Nomor dan judul tabel ditulis di tengah di atas tabel sedang nomor dan judul gambar ditulis di tengah di bawah gambar. Lebih jelas dapat dilihat pada contoh di bawah ini

**Tabel 1. Data Contoh**

Column1	Column2
Row1	Row1
Row7	Row7

Sumber: Analisis 2013



**Gambar 1. Perkembangan manusia (Sumber: Hurlock, 2013)**

**Simpulan [Candara 12 bold] Panjang tulisan 10% dari total naskah**

Berisi kesimpulan dan rekomendasi yang ditulis dalam satu paragraf. Kesimpulan penelitian dibuat berdasarkan pembahasan dan tidak mengulang hasil penelitian.

**Referensi [Candara 12 bold]**

Disusun berdasarkan acuan *APA Style* dan hanya pustaka yang dikutip dalam artikel yang dicantumkan. Daftar pustaka berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum 80% dari keseluruhan daftar pustaka) diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 10 (sepuluh) daftar pustaka acuan. Penulisan refesensi sebaiknya menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley, End Note atau lainnya. Contoh penulisan referensi

### **1. Pustaka yang berupa jurnal ilmiah**

- Wright, S. J. (1999). Deconstructing Conceptualizations of 'Adjustment' To Chronic Illness. *Journal of Health Psychology*, 4(2), 259–272. <https://doi.org/10.1177/135910539900400219>
- Boer, L. M., Daudey, L., Peters, J. B., Molema, J., Prins, J. B., & Vercoulen, J. H. (2014). Assessing the stages of the grieving process in chronic obstructive pulmonary disease (COPD): validation of the Acceptance of Disease and Impairments Questionnaire (ADIQ). *International Journal of Behavioral Medicine*, 21(3), 561–570. <https://doi.org/10.1007/s12529-013-9312-3>

### **2. Pustaka yang berupa judul buku**

- Wuderman, M. W. (2001). *Understanding sexuality research*. Singapore: Wadworth, A Division of Thomson Learning.
- Stores G. & Wiggs L. (2001). *Sleep Disturbance in Children and Adolescents with Disorders of Development its Significance and Management*. London, UK: MacKeith Press.

### **3. Pustaka yang berupa Prosiding Seminar**

- Saraswati (2001) Towards Sustainable Cities: Encounter the Problems in Third World Cities. *Proceeding The 4th Quality in Research Seminar on Urbanization in the Information Age: New Perspective on the Transformation of Fast Growing Cities in the Pacific Rim (pp 165-177)*, Manila, ACM Press

**Naskah disertai biodata dikirim melalui Ojs Jurnal Persona**

**<http://jurnal.untagsby.ac.id/index.php/persona>**

**Technical Support: 081231387366 (Suhadianto)**

**Email: [jurnalpersona@untag-sby.ac.id](mailto:jurnalpersona@untag-sby.ac.id)**



**Fakultas Psikologi**  
**Universitas 17 Agustus 1945**  
**Surabaya**

