

## PETUNJUK PENULISAN

### Petunjuk teknis

1. Penulis mengirimkan manuskrip secara daring melalui OJS Jurnal Persona <http://jurnal.unTAG-sby.ac.id/index.php/persona>
2. Penulis harus menyertakan dokumen pernyataan keaslian manuskrip (**diunggah sebagai supplementary files**).
3. Bagi penulis pertama kali bisa mendaftar melalui link berikut <http://jurnal.unTAG-sby.ac.id/index.php/persona/user/register>
4. Bagi penulis yang sudah memiliki akun bisa langsung login melalui link berikut <http://jurnal.unTAG-sby.ac.id/index.php/persona/login>
5. Panduan cara submit dapat dilihat melalui link berikut [http://bit.ly/panduan\\_submit\\_naskah](http://bit.ly/panduan_submit_naskah)

### Petunjuk Penulisan Naskah

1. Artikel merupakan tulisan ilmiah hasil penelitian di bidang psikologi klinis, pendidikan dan perkembangan yang belum pernah diterbitkan
2. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia
3. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris
4. Panjang naskah 15 - 20 halaman (termasuk daftar pustaka)
5. Ukuran kertas A4 dengan *line spacing* 1,15 dan font Candara 12
6. Naskah ditulis dalam format 1 (satu) kolom
7. Kutipan dan Referensi ditulis menggunakan aplikasi **Mendeley**
8. Sistematika atau template penulisan naskah dapat diunduh melalui link berikut [http://bit.ly/template\\_naskah](http://bit.ly/template_naskah)

---

### Judul Naskah Publikasi [Center, Candara 12, Bold]

[Judul maksimal 12 kata dalam bahasa Indonesia dan ditulis menggunakan huruf besar pada awal kalimat. Judul harus singkat dan jelas dalam menggambarkan isi artikel. Dapat menggunakan judul kreatif untuk menarik pembaca. Kata **pengaruh, hubungan, dan studi kasus** tidak boleh digunakan dalam judul. Lokasi penelitian disajikan di bagian metode, bukan di bagian judul]

Penulis<sup>1</sup> [ditulis nama lengkap tanpa gelar, Center, Candara 10, Bold]

Nama Fakultas, Institusi, Alamat Institusi

Penulis<sup>2</sup> [ditulis nama lengkap tanpa gelar, Center, Candara 10, Bold]

Nama Fakultas, Institusi, Alamat Institusi

Penulis<sup>3</sup> [ditulis nama lengkap tanpa gelar, Center, Candara 10, Bold]

Nama Fakultas, Institusi, Alamat Institusi

E-mail: [emailkorespondensi@abc.ac.id](mailto:emailkorespondensi@abc.ac.id)

***Abstract [Center, Candara 12, Bold, Italic]***

Abstract maximum of 200 words, written in Indonesian and English using the font Candara 12, single-spaced. The abstract must be clear and provide a brief description of the research problem. The abstract contains 1) introduction; 2) research purposes; 3) research methods (research designs, subjects, instruments, and data analysis techniques); 4) research results and; 5) the abstract ends by giving a brief conclusion. Don't use citation and abbreviations. Don't write the score of data analysis result in the abstract

**Keywords:** Maximum of 5 keywords, written in alphabetical order and separated by semicolons. [Justify, Candara 12, Spacing 1, Italic]

***Abstrak [Center, Candara 12, Bold, Italic]***

Abstrak maksimal 200 kata, ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris menggunakan font Candara 12, spasi tunggal. Abstrak harus jelas dan memberikan gambaran singkat tentang permasalahan yang diteliti. Abstrak berisi 1) pendahuluan; 2) tujuan penelitian; 3) metode penelitian (desain penelitian, subjek, instrumen, dan teknik analisis data); 4) hasil penelitian dan; 5) abstrak diakhiri dengan memberikan kesimpulan singkat. Jangan menggunakan kutipan dan singkatan. Jangan menulis skor hasil analisis data dalam abstrak

**Kata kunci:** Maksimum 5 kata kunci, ditulis urut abjad dan dipisahkan dengan tanda titik koma. [Justify, Candara 12, Spacing 1, Italic]

**Pendahuluan [Candara 12 bold]**

Pada bagian ini penulis diminta untuk menguraikan latar belakang masalah, tujuan dan manfaat yang mendasari penelitian, tinjauan pustaka dan atau hipotesis (panjang tulisan pada bagian pendahuluan tidak boleh melebihi 20% dari keseluruhan naskah). Pada bagian ini kajian literatur terdahulu diperlukan sebagai dasar bagi peneliti untuk menjelaskan: (1) adanya kesenjangan penelitian; (2) argumen peneliti dalam memenuhi kesenjangan, sebagai bentuk komitmen peneliti untuk berkontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan; (3) argumen peneliti tentang kebaruan penelitian. [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

**Metode [Candara 12 bold]**

Berisi penjelasan tentang variabel penelitian, definisi operasional variabel, desain penelitian, subjek penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data. Pada bagian ini penulis diminta menjelaskan sedetail mungkin tentang prosedur penelitian yang digunakan, sehingga memudahkan peneliti lain untuk melakukan replikasi atau verifikasi penelitian (panjang tulisan pada bagian metode tidak boleh melebihi 20% dari keseluruhan naskah). Hindari mengutip langsung definisi dari buku pada bagian metode. [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

**Hasil [Candara 12 bold]**

Berisi mengenai hasil statistik deskriptif, uji asumsi, dan uji hipotesis, yang kemudian dianalisis secara kritis. Gunakan tabel / grafik / gambar yang berisi interpretasi hasil analisis data untuk memudahkan pembaca dalam memahami hasil penelitian teks (panjang tulisan pada bagian hasil tidak boleh melebihi 20% dari keseluruhan naskah). Sebaiknya tempatkan tabel / grafik / gambar di akhir naskah, tidak di dalam. Contoh penulisan judul tabel dan gambar disajikan di bawah ini. [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

Tabel 1  
Data Contoh (Candara 12)

Variabel	Rentang Nilai	Kategori	Jumlah (n)	Percentase
Kebahagiaan	$x < 66$	Rendah	3	1,62%
	$66 \leq x < 99$	Sedang	90	48,38%
	$x \geq 99$	Tinggi	93	50%
<b>Jumlah</b>			<b>186</b>	<b>100%</b>

Sumber: Condinata, et.al (2018)



Gambar 1. Pekembangan manusia (Sumber: Hurlock, 2013)

### Pembahasan [Candara 12 bold]

Menjelaskan hasil penelitian. Hasil penelitian dianalisis secara kritis, dikaitkan dengan penelitian sebelumnya dan literatur yang relevan (panjang tulisan pada bagian pembahasan tidak boleh melebihi 30-40% dari keseluruhan naskah). Bagian pembahasan harus berisi interpretasi yang substansial dari hasil analisis dan perbandingan dengan penelitian sebelumnya. Perbandingan perbandingan ini harus menjelaskan adanya perbedaan temuan penelitian dengan penelitian sebelumnya, sehingga dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. Literatur yang digunakan dalam pembahasan tidak boleh melebihi sepuluh tahun terakhir. [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

### Kesimpulan [Candara 12 bold]

Simpulan berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan dibuat dengan singkat, jelas dan ringkas, serta harus menjawab tujuan dari penelitian. Kesimpulan berisi sintesis temuan dari analisis data dan diskusi, dan menyoroti temuan baru yang berkontribusi pada pengembangan psikologi sebagai ilmu. Kesimpulan ditulis dalam bentuk paragraf (bukan numerik). [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

Saran ditulis dengan singkat, jelas, dan ringkas. Saran ditulis dalam bentuk paragraf (bukan numerik). [Justify, Candara 12, spacing 1,15]

### Referensi [Candara 12 bold]

Disusun berdasarkan acuan APA Style dan hanya pustaka yang dikutip dalam artikel yang

dicantumkan. Referensi harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah), diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terahir dan berjumlah minimum 80% dari keseluruhan daftar pustaka. Setiap naskah paling tidak berisi 15 (lima belas) daftar referensi acuan. Penulisan refesensi harus menggunakan aplikasi manajemen referensi **Mendeley**. Contoh penulisan referensi. [Justify, Candara 12, spacing 1]

**1) Contoh referensi jurnal tanpa Digital Object Identifier (doi)**

Klassen, R. M., Krawchuk, L. L., & Rajani, S. (2008). Academic procrastination of undergraduates: Low self-efficacy to self-regulate predicts higher levels of procrastination. *Contemporary Educational Psychology*, 33(4), 915-931.

**2) Contoh referensi jurnal dengan Digital Object Identifier (doi)**

Zacks, S., & Hen, M. (2018). Academic interventions for academic procrastination : A review of the literature. *Journal of Prevention & Intervention in the Community*, 46(2), 117–130. <https://doi.org/10.1080/10852352.2016.1198154>

**3) Contoh referensi jurnal online tanpa Digital Object Identifier (doi)**

Melati, I. S., & Suhadianto. (2018). Efektivitas musik mozart untuk meningkatkan kreativitas verbal. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*, 7(1), 69-78. Diunduh dari <http://jurnal.untagsby.ac.id/index.php/persona/article/view/1497> tanggal 20 Agustus 2019

**4) Contoh referensi jurnal online dengan Digital Object Identifier (doi)**

Zacks, S., & Hen, M. (2018). Academic interventions for academic procrastination : A review of the literature. *Journal of Prevention & Intervention in the Community*, 46(2), 117–130. Diunduh dari <https://doi.org/10.1080/10852352.2016.1198154> tanggal 20 Agustus 2019

**5) Contoh referensi buku**

Ferrari, J.R., Jhonson, J.L. & McCown, W.G. (1995). *Procrastination and task avoidance: Theory, research and treatment*. New York: Plenum Press.

**6) Contoh referensi buku dengan editor**

Block, J.H., & Burns, R.B. (1997). Mastery learning. Dalam L.S. Shulman (Ed.), *Review of research in education* (Vol. 4, hlmn. 3-49). Itasca, IL: Peacock.

**7) Contoh referensi prosiding seminar**

Saraswati (2001) Towards sustainable cities: encounter the problems in third world cities. *Proceeding The 4th Quality in Research Seminar on Urbanization in the Information Age: New Perspective on the Transformation of Fast Growing Cities in the Pacific Rim* (pp 165-177), Manila, ACM Press

**8) Contoh referensi majalah**

Chamberlin, J., Novotney, A., Packard, E., & Price, M. (2008, May). Enhancing worker well-being: Occupational health psychologists convene to share their research on work, stress, and health. *Monitor on Psychology*, 39(5). 26-29.

**9) Contoh referensi majalah online**

Clay, R. (2008, June). Science vs. ideology: Psychologists fight back about the misuse of research. *Monitor on Psychology*, 39(6). Diunduh dari <http://www.apa.org/monitor/> tanggal 10 Agustus 2012.

**10) Contoh referensi tesis atau disertasi tidak dipublikasikan**

Adik, P.A. (2016). Hubungan kecerdasan emosi dengan perilaku delinkuen. (skripsi tidak diterbitkan). Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945, Surabaya.

**Naskah disertai biodata dikirim melalui Ojs Jurnal Persona**

<http://jurnal.untagsby.ac.id/index.php/persona>

**Technical Support: 081231387366 (Suhadianto)**

**Email: [jurnalpersona@untagsby.ac.id](mailto:jurnalpersona@untagsby.ac.id)**



**Fakultas Psikologi**  
**Universitas 17 Agustus 1945**  
**Surabaya**

